

LA RESTITUTION SUR "VALLUM" FERME D'UN EVANGILE IMPRIME A DEAL, EN 1644

(R E S U M E)

Dans la restauration d'anciens livres une priorité doit être constituée la sauvegarde de l'objet et le maintien de tous les éléments originaux.

Chaque livre ancien est porteur de maintes informations relativement au texte, aux matériaux support, aux éléments de la reliure et à la valeur artistique de celle-ci. L'étude des anciennes reliures permet l'acquisition d'informations de grande importance tant pour le restaurateur que pour l'historien. Chaque élément de reliure peut être pris en considération lorsqu'on désire l'intégration dans une période historique déterminée ou il peut être le témoin des interventions antérieures de restauration.

Les restaurations des volumes non détachés permet la conservation de toutes ces informations.

C'est le cas de la restauration d'un ouvrage roumain imprimé, un Evangile imprimé à Deal en 1644.

Les méthodes de restauration employées ont permis la restitution de l'état de santé de l'objet et la conservation ou la réfection de tous les éléments originaux, en lui restituant sa fonction et, en dernière instance, ont assuré la permanence du volume.

LISTE DES PHOTOGRAPHIE

1. Détérioration physico-chimique et biologique des couvertures en cuir. Détachements et pertes de matériau. Trous produits par *Dermestidae*. (Image avant la restauration).
2. Détérioration des couvertures en cuir dans la zone des articulations, de la couture et du talon. Attaque biologique présent sur toute la surface. (Image avant la restauration).
3. Restauration des couvertures, des enveloppes en cuir. Confectionnement des lanières en cuir et des fermetures métalliques. Complètement des coins avec du cuir végétal. (Image après la restauration).
4. Image après la restauration du talon.