

LE TRAVAIL ARTISTIQUE DU BOIS DANS LA ZONE DU DÉP. D'ALBA

RÉSUMÉ

L'étude présente un ancien métier traditionnel dans la zone du dép. d'Alba, le travail artistique du bois. C'est ici qu'ont été créés une série d'objets d'usage commun: pièces de mobilier, éléments d'architecture, outils agricoles etc., sculptés, incisés, décorés de figures géométriques attestant la maîtrise de ce métier au sein des communautés de la région. Par la richesse et la variété du décor ces pièces illustrent d'une manière particulière un chapitre de l'art populaire roumain.

EXPLICATION DES FIGURES

- Fig. 1. Ressere pour les provisions bâtie de poutres en bois.
- Fig. 2. Toiture en paille, Ghirbom . dép. d'Alba, détail.
- Fig. 3. Image d'intérieurs spécifique de la zone d'Alba . reconstitution au Musée national de l'Unité Alba Iulia.
- Fig. 4. Fourche à cornes, Inuri.
- Fig. 5. Fourche, Hăpria.
- Fig. 6. Fourche saxonne, détail, Berghin.
- Fig. 7. Maître charpentier, Hăprian Ioan, Ghirbom.
- Fig. 8. Étui pour pierre d'affûtage, Şeuşa.
- Fig. 9. Pilier de porte, Ghirbom.
- Fig. 10. Piliers de porte, Ghirbom.
- Fig. 11. Portillion, zone d'Alba.
- Fig. 12. Portillion, 1949, Ghirbom.
- Fig. 13. Piliers funéraires, Ghirbom.

Planche I - Pièces de mobilier de la zone d'Alba. 1 - Etagère décorée les cuillers, XIX^e siècle; 2 - Pièce de mobilier appartenant à la population d'origine allemande de Berghin; 3 - Etagère pour les assiettes; 4 - Etagère pour les assiettes.

Planche II - Décor géométrique spécifique des outils employés dans métiers de tissage. 1 - Décor spécifique de forche; 2 - Pièce décorée de métier à tisser; 3 - Corns de fourche; 4 - Fussaiolle décorée; 5 - Aiguille à coudre décorée; 6 - Sileron de méttier à tisser.

Planche III - Eléments décoratifs spécifiques des jougs. 1 - Joug décorée, Inuri; 2 - Fragment d'un joug, Henig.