

**LA TOMBE HALLSTATTIENNE D'INCINERATION DE MEDIAS
(dép. de SIBIU)**

RÉSUMÉ

Les travaux édilitaires exécutées à Medias en 1978 ont occasionnées la mise à jour d'une tombe d'incinération, avec une urne couverte d'une jatte et une dalle de grès.

Les deux vases, en argile dégraissée avec du sable ont été brûlées dans un milieu oxydant, présentant en section des parois, un noyau gris-noir à faces brunes-jaunes. L'urne, avec le fond concave, la panse ovoidale et les bords aplatis, est décorée avec des protubérences démicirculaires et une bande en relief alvéolée (fig. 1—2). Le couvercle, posé le haut en bas, audessus de l'urne, est une jatte à de deux anses avec la base évasée et le corps demisphérique, le bord aplati et la carne extérieurement ondulée (fig. 3—4). L'urne contenait de la cendre et 406 fragments osseaux humaines incinérés. L'étude anthropologique en avait déterminé 12 fragments provenant des os cephalo-faciaux. Le reste étant constitué par des os longs, os coxaux, vertèbres etc... Les os appartenaient à un squelet d'homme adulte.

A part des os humaines, l'urne contenait aussi des restes de l'offrande funéraire des os d'animal incinéré avec le défunt, provenant probablement d'un bovidé ou d'une chevaline.

L'urne appartient au cimetière birituel d'établissement hallstattien de Medias attesté par des tombes d'incinération et d'inhumation. L'étude de cette tombe, aussi que d'autres découvertes mises à jour à Medias vont contribuer à l'accroissement des connaissances concernant les rituels funéraires et les vestiges hallstattiens dans le bassin moyen de Tîrnava Mare.

EXPLICATION DES FIGURES

- Fig. 1. Medias* — Urne d'incinération (Hallstatt). Photo.
Fig. 2. Medias — Urne d'incinération (Hallstatt). Dessin.
Fig. 3. Medias — La jatte couvercle de l'urne d'incinération. Photo.
Fig. 4. Medias — La jatte couvercle. Dessin.
Fig. 5. Medias — Les découvertes archéologique de Hallstatt B (la culture Medias).