

## DISCUSSIONS SUR LE MATERIEL CÉRAMIQUE DE LA STATION NÉOLITHIQUE DE LIPOVA—„HODAIE“

### RÉSUMÉ

La station néolithique de Lipova—„Hodaie“ représente une phase de la synthèse qui a comme horizon chronologique Vinča B2/C. Les éléments qui participent à cette synthèse sont encore peu connus et peuvent être mis en relation avec des phénomènes qui se passent en Transylvanie, à l'horizon Lumea Nouă—Iclod—Turdaş—Tăulaş.

### EXPLICATION DES FIGURES

*Fig. 1—3.* Lipova—„Hodaie“. Formes céramiques.

*Fig. 4.* Lipova—„Hodaie“. Bases des vases.

*Fig. 5.* Lipova—„Hodaie“. Ornaments plastiques, boutons, anses.

*Fig. 6.* Lipova—„Hodaie“. Ornaments.