

PRÉCISIONS SUR LA CHRONOLOGIE DES LAMPES POINÇONNÉES DE SARMIZEGETUSA

RÉSUMÉ

L'étude porte sur 58 lampes poinçonnées découvertes dans l'enceinte sacrée d'*Ulpia Traiana (Sarmizegetusa)*, les unes à l'intérieur d'un édifice du culte dans sa première phase d'existence, les autres à l'extérieur de son mur nord. La détermination chronologique correcte des deux phases de construction de l'édifice a permis de préciser la chronologie des lampes poinçonnées découvertes en ce lieu, comprise entre la troisième décennie du II^e siècle de n.è. et le début de la guerre des Marcomans.

EXPLICATION DES FIGURES

Pl. I. Plan de l'édifice EM 22.

Pl. II—IV. Poinçons de lampes découverts sous le pavement du couloir appartenant à la seconde phase de construction de l'édifice, au nord du mur de l'enceinte sacrée.

Pl. V—VI. Poinçons de lampes découverts à l'intérieur de l'édifice EM 22, Phase I.