

**A-T-IL EXISTÉ UN AMPHITHÉÂTRE À APULUM?
(À PROPOS D'UNE REPRÉSENTATION
SUR UNE BRIQUE)**

RÉSUMÉ

L'auteur — partant d'une brique romaine sur laquelle est représenté le rétiaire Herculanus, découverte il y a longtemps à *Apulum* (CIL, III, 12644) — aborde le problème de l'existence dans cette ville d'un amphithéâtre. Bien que l'on sache qu'une construction destinée aux combats de gladiateurs a existé dans le grand centre urbain situé sur la rive droite du Mureş, on n'en a jamais trouvé jusqu'à ce jour le moindre vestige.

L'auteur émet deux hypothèses de travail. Sur le plan de la ville d'Alba Iulia dû à l'architecte italien G. M. Visconti, datant de 1711, on observe des restes de décombres de forme circulaire, situés dans l'angle sud-ouest du camp romain et de la forteresse médiévale (fig. 2), décombres qui à première vue donnent l'impression d'appartenir à un amphithéâtre.

Plus concluantes toutefois sont les découvertes archéologiques faites dans la zone nord-ouest de l'actuelle ville d'Alba Iulia (fig. 3), où, à l'époque romaine, se trouvait *Colonia Nova Apulensis*. Parmi les vestiges en question, l'auteur a relevé la présence de plusieurs blocs de pierre qui semblent avoir fait partie au-

tant du camp romain que de l'amphithéâtre construit par les soldats de la XIII^e légion Gemina. Au fil du temps, l'édifice destiné aux sanglants combats de gladiateurs a été détruit, ainsi qu'il est arrivé pour maints édifices romains, publics ou particuliers, construits sur le territoire de l'antique *Apulum*.

EXPLICATION DES FIGURES

- Fig. 1.* Brique romaine représentant le rétiaire Herculaneus.
Fig. 2. Détail du plan de la ville et de la forteresse d'Alba Iulia, de 1711.
Fig. 3. La ville romaine d'*Apulum*. Les endroits marqués d'une croix correspondent à l'emplacement de l'amphithéâtre romain.