

## LE COSTUME POPULAIRE ROUMAIN DE LA ZONE D'ALBA

### RÉSUMÉ

L'étude traite du costume populaire roumain de la zone d'Alba, zone qui comprend le groupe de villages situés à gauche du Mureș, au sud et au sud-est de la ville d'Alba Iulia.

Malgré les particularités zonales qu'il présente, sous l'effet des matériaux dont il est confectionné et de sa structure morphologique, le costume populaire roumain de la zone d'Alba s'intègre parfaitement dans l'ensemble du costume populaire roumain.

Le costume féminin traditionnel est celui à deux tabliers et la chemise à jupon attaché. Il comprend un fichu de tête, la chemise à jupon attaché, le tablier de derrière (*catrință*) et celui de devant (*șorț*), une ceinture étroite de laine et une autre large, gilet en peau, veste et touloupe pour la saison froide. La femme se chausse de sandales, bottes ou bottines.

Le costume masculin comprend: chapeau ou bonnet de laine, chemise, pantalon en lainage feutré ou bure, gilet en peau de mouton, veste, vêtement de dessus et capuchon; il est chaussé de sandales et en hiver de brodequins ou de bottes.

Ce qui est remarquable dans le costume de la zone d'Alba, c'est l'authenticité et la finesse des tissus dont il est fait, la discrétion des motifs ornementaux et la combinaison réussie des couleurs, qui attestent le talent de ses créateurs.

---

## EXPLICATION DES FIGURES

- Fig. 1.* Femme en costume du dimanche, coiffée d'un fichu. Village de Henig.
- Fig. 2.* Homme en costume du dimanche, portant une courte veste de grosse laine. Henig.
- Fig. 3.* Manche de chemise de femme décorée d'un ourlet en couleur et de broderies „en petites mouches”. Straja.
- Fig. 4.* Manchette froncée de chemise, détail.
- Fig. 5.* Blouse à ourlet en couleur. Oarda de Sus.
- Fig. 6.* Tablier en laine rouge. Henig.
- Fig. 7.* Chemise d'homme à ourlet en couleur. Straja.
- Fig. 8.* Gilet d'homme en peau. Şeuşa.
- Fig. 9.* Homme en costume populaire et vêtement de dessus.
- Fig. 10.* Homme en costume avec capuchon en grosse laine à rayures aux extrémités.
- Fig. 11.* Ceintures en laine. Drîmbar.
- Fig. 12.* Réticules de mariée.