

**RATIONES TYPOGRAPHIAE A 1<sup>a</sup> DECEMBRIS 1807 USQUE 1<sup>m</sup> MAJI 1818.  
UNE DÉCENNIE D'ACTIVITÉ DE LA TYPOGRAPHIE DE BLAJ**

RÉSUMÉ

Le compte rendu financier de la typographie de Blaj pour la période 1807—1818 (*Rationes Typographiae a 1<sup>a</sup> Decembris 1807 usque 1<sup>m</sup> Maji 1818*), document qui se trouve à la Filiale des Archives de l'Etat d'Alba Iulia, a fourni à l'auteur l'occasion d'analyser l'activité de cette institution au long d'une décennie quand, dans l'Empire des Habsbourg, la censure commençait à être appliquée de façon excessive, même sur les livres du culte. L'étude souligne les principales activités de la typographie: organisation de l'institution, engagement du personnel spécialisé, les attributions de celui-ci, l'outillage employé, les sources d'approvisionnement en matières premières, les ouvrages imprimés et leur diffusion.

EXPLICATION DES FIGURES

- Fig. 1. Page de *Rationes...* sur les dépenses de la typographie en l'année 1816.  
Fig. 2. Page de *Rationes...* sur l'impression et la diffusion du livre *La fleur de la vérité* („*Flosculus veritatis*“).  
Fig. 3. Pages de *Rationes...* sur l'impression et la diffusion du livre *Abécédaire roumain* („*Abecedarium Valachicum majus*“).  
Fig. 4. Page de *Rationes...* montrant les revenus réalisés par la vente des livres en l'année 1816.