

LES FUSAÏOLES, PARURES DE L'ART POPULAIRE DES SAXONS DE TRANSYLVANIE

RÉSUMÉ

Parmi les objets d'usage artisanal, la série d'outils qui constituaient l'équipement d'une industrie domestique particulièrement active se remarque par la variété des formes et la richesse du décor.

Les fusaïoles, pièces rondes qui impriment au fuseau un mouvement de rotation continue, sont connues depuis les temps les plus reculés, quand elles étaient faites en pierre ou en terre glaise.

A la suite d'une étude minutieuse de plus de 50 fusaïoles confectionnées avec un art consommé, un groupe d'artisans saxons de Viscri (sous-zone de Tîrnava Mare) sont parvenus, en appliquant les procédés traditionnels, à décrire dans un volume de synthèse une gamme variée de ces pièces à la fois utilitaires et ornementales.

Les motifs ornementaux — lignes en zigzag, dents de loup etc. — réalisés par incisions ou entailles recouvrent d'un réseau artistiquement agencé de répétitions et d'alternances la surface des pièces.

A côté d'autres outils, tels que la quenouille et le fuseau, les fusaïoles sont une belle réalisation de l'industrie domestique, mettant en valeur le talent créateur et l'habileté des artisans populaires tant roumains que saxons.