

SUR L'ARCHITECTURE DE L'ANCIENNE ÉGLISE TRINITARIENNE (AUJOURD'HUI LA BIBLIOTHÈQUE BATTHYANEUM) D'ALBA IULIA

RÉSUMÉ

La Bibliothèque documentaire Batthyaneum est une institution culturelle qui se passe aujourd'hui de présentations, car sa renommée a franchi depuis longtemps les frontières de la Roumanie. Le but de ces lignes est de faire connaître non pas ce qui a trait aux trésors bibliophiliques et artistiques qu'elle abrite, mais l'édifice en lui-même, qui n'est autre que l'ancienne église trinitarienne, à son heure un monument d'architecture baroque de valeur certaine. Sur la base de la bibliographie existante (assez pauvre en données concernant la construction de la bibliothèque) et surtout des sources documentaires conservées à la bibliothèque même, l'auteur précise la date — 1719 — et les circonstances de la construc-

tion de cette église située dans l'angle nord-ouest de la „citadelle“. Les informations écrites sont complétées par une gravure du temps représentant l'église et le monastère trinitariens pendant la première moitié du XVIII^e siècle. La façade à deux tours, la séparation des registres par de puissantes corniches, les doubles pilastres, la plastique décorative et figurée des façades sont autant d'éléments spécifiques pour le style baroque, que l'on retrouve sur la plupart des grands chantiers ecclésiastiques baroques de Transylvanie; il s'agit, en l'espèce, d'une architecture remarquable par la clarté des formes et par la sobriété des façades. Le monument se rapproche comme style des autres fondations de l'ordre trinitarien, à Vienne, Bratislava et Belgrade. L'auteur expose ensuite les circonstances qui, à la fin du XVIII^e siècle, ont conduit à la transformation de l'église en bibliothèque et institut astronomique (1792), relevant les éléments de l'actuelle façade appartenant à la construction initiale et ceux dus aux modifications de la fin du XVIII^e siècle.

EXPLICATIONS DES FIGURES

- Fig. 1.* L'église et le monastère trinitariens d'Alba Iulia dans le première moitié du XVIII^e siècle
- Fig. 2.* L'église et le monastère trinitariens de Vienne, première moitié du XVIII^e siècle
- Fig. 3.* L'église et le monastère trinitariens de Belgrade, première moitié du XVIII^e siècle
- Fig. 4.* L'église et le monastère trinitariens d'Ilave (Tchécoslovaquie), première moitié du XVIII^e siècle
- Fig. 5.* L'église et le monastère trinitariens de Bratislava, première moitié du XVIII^e siècle
- Fig. 6.* L'église et le monastère trinitariens de Zašová (Tchécoslovaquie), première moitié du XVIII^e siècle
- Fig. 7.* Façade de l'Institut Batthyaneum en 1794
- Fig. 8.* La Bibliothèque Batthyaneum à l'heure actuelle