

# **LUPA ROMANA. DARSTELLUNGEN IN DER RÖMISCHEN WELT UND IHRE BEDEUTUNGEN**

## **ZUSAMMENFASSUNG**

In diesem Beitrag versucht der Verfasser die Aufmerksamkeit auf die Bedeutung des Studiums des Symbols der Stadt Rom zu lenken, indem er aus der römischen Welt eine Reihe von Funden vorführt, in denen die Wölfin mit den Kindern dargestellt ist. Die Absicht des Verfassers ist nicht in erster Linie eine Repertoire dieser Denkmäler zu erarbeiten sondern auf die Bedeutung dieses Mythos hinzuweisen. Es geht um ein Symbol das Augustus Octavianus verwendet hatte um seine Alleinherrschaft zu rechtfertigen. So wird die Lupa romana auch auf dem Friedensalter dargestellt, womit der Kaiser sich für seine autoritäre Monarchie eine religiöse Grundlage schaffen wollte.

Dem Mythos der Lupa Capitolina wurde in der rumänischen Fachliteratur, obwohl dieses Thema für die römische Zivilisation und die Geschichte der romanischen Völker von besonders großer Bedeutung ist, kaum Beachtung geschenkt. Der Aufsatz fußt auf eine umfangreiche ausländische Fachliteratur.

---