

L'ARTISTE DÉCORATEUR DIONISIE POPA (1938-2000)

(RESUME)

Le designer en verre, Dionisie Popa jouissant d'un renom mondial bien justifié, a réalisé un nombre impressionnant de pièces utilitaires (des verres, des brocs à eau, des vases, des candélabres etc.) qui font preuve d'un suprême élégance et d'un raffinement exquis.

L'artiste montre la même fantaisie débordante quand il crée des oeuvres purement décoratives, destinées à embellir, à chauffer, à donner plus de vie et de poésie à notre ambiance.

En regardant ses créations, on aperçoit un monde fascinant de plantes et d'insectes finement stylisés, d'une grâce tout à fait particulière.

Par un langage lyrique, "simple et direct" et par un processus stylistique de "dématérialisation", l'artiste poursuit l'expression d'une "certaine pureté".

L'emploi du métal comme élément de structure ou tout simplement comme élément décoratif, imprime plus de noblesse à ses pièces de verre qui, à juste raison, ont été admirées sur les différents méridiens du globe par tous ceux qui aiment l'art authentique et qui en comprennent les plus subtiles significations.

Explication des figures

- Fig. 1 - Vases
- Fig. 2 - Vases décorés à lichens
- Fig. 3 - Vers la lumière
- Fig. 4 - Inflorescence A
- Fig. 5 - Flore II
- Fig. 6 - Participation
- Fig. 7 - Araignée